

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ  
**ΠΑΛΑΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ Γ΄ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΚΑΙ**  
**Δ΄ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ**

**ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**  
**ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Α΄)**  
**ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ**  
**ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Β΄)**  
**ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΙΟΥΝΙΟΥ 2016**  
**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:**  
**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ**

**ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΡΕΙΣ (3)**

**ΘΕΜΑ Α**

- A1.** Ποια σημαντικά προβλήματα παρουσίαζε η τεχνική της ξυλογραφίας.  
**Μονάδες 12**
- A2.** Να αναφέρετε τα μειονεκτήματα της βαθυτυπίας.  
**Μονάδες 6**
- A3.** Τι είναι η τυπογραφία.  
**Μονάδες 7**

**ΘΕΜΑ Β**

- B1.** Να αναφέρετε, ονομαστικά, τα σχήματα των κουκίδων του ράστερ.  
**Μονάδες 8**
- B2.** Τι καλείται οκτασέλιδο.  
**Μονάδες 4**
- B3.** Να περιγράψετε την τεχνική της αναγλυφοτυπίας χωρίς μελάνι (γκοφρέ).  
**Μονάδες 8**
- B4.** Τι είναι η κυτιοποιία.  
**Μονάδες 5**

**ΤΕΛΟΣ 1ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ**

ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ  
**ΠΑΛΑΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ Γ΄ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΚΑΙ**  
**Δ΄ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ**

**ΘΕΜΑ Γ**

**Γ1.** Πού χρησιμεύουν οι σταυροί σύμπτωσης χρωμάτων ή σταυροί εκτύπωσης στο μοντάζ.

**Μονάδες 6**

**Γ2.** Να αναφέρετε, ονομαστικά, τα είδη της πρόχειρης βιβλιοδεσίας φύλλων.

**Μονάδες 10**

**Γ3.** Ποιες παράμετροι πρέπει να λαμβάνονται υπόψη κατά το σχεδιασμό των γραμμικών προτύπων.

**Μονάδες 9**

**ΘΕΜΑ Δ**

**Δ1.** Να αναφέρετε, ονομαστικά, τα στάδια της τεχνικής της άμεσης λιθογραφίας.

**Μονάδες 14**

**Δ2.** Ποια είναι τα βασικά χρώματα στην προσθετική μέθοδο ανάμειξης των χρωμάτων (μον. 6). Πώς παράγεται το λευκό φως (μον. 2).

**Μονάδες 8**

**Δ3.** Σε ποιο στάδιο της παραγωγής του εντύπου κατασκευάζονται τα δοκίμια.

**Μονάδες 3**

ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ  
**ΠΑΛΑΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ Γ΄ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΚΑΙ**  
**Δ΄ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ**

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥΣ**

1. Στο τετράδιο να γράψετε μόνο τα προκαταρκτικά (ημερομηνία, εξεταζόμενο μάθημα). **Να μην αντιγράψετε** τα θέματα στο τετράδιο.
2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων αμέσως μόλις σας παραδοθούν. **Δεν επιτρέπεται να γράψετε** καμιά άλλη σημείωση. Κατά την αποχώρησή σας να παραδώσετε μαζί με το τετράδιο και τα φωτοαντίγραφα.
3. Να απαντήσετε **στο τετράδιό σας** σε όλα τα θέματα, **μόνο με μπλε ή μαύρο στυλό ανεξίτηλης μελάνης**.
4. Κάθε απάντηση επιστημονικά τεκμηριωμένη είναι αποδεκτή.
5. Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες μετά τη διανομή των φωτοαντιγράφων.
6. Ώρα δυνατής αποχώρησης: **10.00 π.μ.**

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**  
**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**