

**ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ
ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Α΄)
ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Β΄)
ΤΡΙΤΗ 19 ΜΑΪΟΥ 2015
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ**

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΘΕΜΑ Α

Ο συγγραφέας θίγει το θέμα του τουρισμού, υποστηρίζοντας ότι η φυσική ομορφιά της Ελλάδας και ο πολιτισμός αναδεικνύουν τη μοναδικότητά της. Αποφαίνεται, όμως, ότι ο τόπος γίνεται αντικείμενο εκμετάλλευσης από ιδιωτικά συμφέροντα, γεγονός που οδηγεί στην καταστροφή του περιβάλλοντος με μοναδικό στόχο την τουριστική ανάπτυξη. Κατόπιν, καταγράφει ως αιτία την αύξηση των τουριστών, χωρίς να συνυπολογίζεται η ποιότητά τους, με αποτέλεσμα λίγοι από αυτούς να αντιλαμβάνονται την ιδιαιτερότητα του ελληνικού στοιχείου. Υπογραμμίζει, στη συνέχεια, ότι η χώρα ζει το μύθο της που ωστόσο έχει αλλοιωθεί, αποδίδοντας τις ευθύνες στην πολιτική ηγεσία. Ολοκληρώνοντας το συλλογισμό του, διατείνεται πως η παρούσα κατάσταση μπορεί να αλλάξει με τη συμβολή περιβαλλοντικών φορέων και απλών πολιτών.

ΘΕΜΑ Β

Β1.

Εύκολα διαπιστώνει κανείς ότι ο τουρισμός υφίσταται σημαντική υποβάθμιση στη σημερινή εποχή. Αρχικά, παρατηρείται καταστροφή του φυσικού περιβάλλοντος με αλλοίωση χώρων, κακόγουστη δόμηση και αποψίλωση δασικών περιοχών. Επιπλέον, καταγράφονται ανεπαρκείς υπηρεσίες λόγω απουσίας επαγγελματικής συνείδησης. Χαρακτηριστικό γνώρισμα του τουρισμού στη σύγχρονη εποχή είναι η αισχροκέρδεια σε συνδυασμό με την εκμετάλλευση των τουριστών και με την αύξηση του κόστους ζωής στις τουριστικές περιοχές. Προκύπτει, λοιπόν, το συμπέρασμα πως υπάρχει διαστρεβλωμένη εικόνα για τον τουρισμό, καθώς η αγάπη για τον τόπο μετατρέπεται σε εκμετάλλευση.

B2.

Ο τρόπος ανάπτυξης της παραγράφου είναι η σύγκριση-αντίθεση, όπως διαφαίνεται από τη χρήση των διαρθρωτικών λέξεων «ωστόσο» και «αντίθετα». Ο συγγραφέας συγκρίνει αντιθετικά τους καλοκαιρινούς μήνες της τουριστικής περιόδου με την κατάσταση που επικρατεί το χειμώνα.

(Ο μαθητής θα μπορούσε να αξιοποιήσει ως τρόπο ανάπτυξης της παραγράφου και την αιτιολόγηση, καθώς ο συγγραφέας διασαφηνίζει γιατί ο μύθος της Ελλάδας έχει ξεθωριάσει. Επομένως, στην παράγραφο υπάρχει συνδυασμός μεθόδων.)

B3.

A)

- σπουδαίων: σημαντικών, μεγάλων
- αλλοίωση: παραποίηση, μεταβολή
- συντελείται: πραγματώνεται, πραγματοποιείται
- πραγματικές: αληθινές, αυθεντικές

β)

- απέραντη: περιορισμένη, πεπερασμένη
- σιωπηλά: ηχηρά, δυνατά
- αλόγιστη: έλλογη, περιορισμένη
- υποβάθμιση: αναβάθμιση, ανάπτυξη
- επιδιώξουν: αποφύγουν, εμποδίζουν

B4.

α) Μεταφορική σημασία : «...ενώ η αλήθεια...πληγώνει.» 2^η παράγραφο

Κυριολεκτική σημασία : «...που ψάχνουν τον πλαστικό ήλιο.» 4^η παράγραφο

β) Η Ελλάδα χαρακτηρίζεται από την ποικιλία του τοπίου και από μια απέραντη φυσική ομορφιά, που συνυπάρχουν με τα διάσπαρτα ίχνη σπουδαίων πολιτισμών.

Σημείωση: Η ενεργητική σύνταξη τονίζει το υποκείμενο της ενέργειας και προσδίδει οικείο ύφος στο κείμενο, ενώ η παθητική τονίζει την ίδια την ενέργεια και προσδίδει τοπικότητα και επισημότητα.

ΘΕΜΑ Γ

Επικοινωνιακό πλαίσιο: Ζητείται άρθρο, άρα είναι απαραίτητος ο τίτλος.

Ενδεικτικός τίτλος: Τα οφέλη ενός «αλλοτριωμένου» τουρισμού.

Ενδεικτικός πρόλογος

Η Ελλάδα είναι μια χώρα η οποία διαθέτει το υπόβαθρο να υποστηρίξει σημαντικά την οικονομία της στον τουρισμό, ο οποίος άλλωστε χαρακτηρίζεται ως η «βαριά βιομηχανία» της. Αναμφισβήτητα, η τουριστική ανάπτυξη ωφελεί σε μεγάλο βαθμό και σε διάφορους τομείς τη χώρα. Παρ' όλα αυτά, είναι απαραίτητο να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στις αρνητικές επιπτώσεις που επιφέρει η υπερβολική τουριστική ανάπτυξη.

Α' Ζητούμενο: Οφέλη τουρισμού

- Συνιστά γνήσια μορφή ψυχαγωγίας, συνδυάζοντας τη γνώση με τη διασκέδαση.
- Επιτρέπει την απόδραση από τη ρουτίνα της καθημερινότητας.
- Εξασφαλίζει την ξεκούραση από τους έντονους και αγχωτικούς ρυθμούς της ζωής.
- Προσφέρει εμπειρίες ζωής.
- Συμβάλλει στην ευρύτερη μόρφωση, στο άνοιγμα των πνευματικών οριζόντων, στην άρση των προκαταλήψεων.
- Δραστηριοποίηση και ανόρθωση της οικονομικής ζωής. Αναπτυξιακά έργα, επαγγελματικές διέξοδοι και θέσεις εργασίας.
- Προβολή του εθνικού πολιτισμού στο εξωτερικό.
- Προσφέρει δυνατότητες για πολιτιστική κίνηση σε τουριστικές περιοχές.
- Γνωριμία με ήθη-έθιμα. Ανταλλαγή πολιτιστικών προϊόντων.
- Επικοινωνία ανθρώπων και λαών, ανάπτυξη της κοινωνικότητας.
- Συμβάλλει στην εξέλιξη του εθνικού πολιτισμού με τη γνωστοποίηση θετικών στοιχείων από άλλους λαούς.

Β' Ζητούμενο: Αρνητικές συνέπειες

- Η οικονομία παύει να στηρίζεται σε σταθερές βάσεις, καθώς παραμελούνται οι παραγωγικοί τομείς (γεωργία, βιομηχανία), ενώ μάλιστα διογκώνεται ο τομέας των υπηρεσιών.
- Η αλόγιστη τουριστική ανάπτυξη καταστρέφει το φυσικό περιβάλλον και αλλοιώνει τη φυσιογνωμία του τόπου.
- Καλλιεργείται η νοοτροπία του εύκολου πλουτισμού και της ήσσονος προσπάθειας.

- Παρατηρείται έντονη εκμετάλλευση και αισχροκέρδεια. Αύξηση τιμών, κερδοσκοπία.
- Εμπορευματοποίηση και υποβάθμιση της λαϊκής τέχνης.
- Υποχώρηση της εθνικής γλώσσας. Ξενομανία και μιμητισμός.
- Πρόκληση φαινομένων κοινωνικής παθογένειας από την ανεξέλεγκτη εισροή τουριστών.

Ενδεικτικός επίλογος

Αναμφίβολα, λοιπόν, ο τουρισμός προσφέρει πολλαπλά οφέλη στη χώρα μας. Ωστόσο, η έλλειψη ορθού προγραμματισμού και παιδείας, σε συνδυασμό με την επιθυμία για εύκολο κέρδος έχουν ως αποτέλεσμα ο τουρισμός να συνδεθεί με πλήθος αρνητικών συνεπειών. Συνεπώς, απαιτείται ατομική και συλλογική προσπάθεια έτσι ώστε ο τουρισμός να τύχει ιδιαίτερης μέριμνας και προσοχής για να καρπωθεί η χώρα τα οφέλη που προσφέρει ο οικονομικός αυτός κλάδος.

Επιμέλεια:

Βασιλειάδου Μ. - Εσκιτζή Ρ. - Ευθυμιάδου Ν. – Μπάσιου Α. - Παρασχάκη Ε. - Σεβρής Κ. - Χατζηνικολάου Ν. - Ευαγγελίδου Π. – Βασιλειάδης Σ.