



σύγχρονο

ΚΕΝΤΡΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗΣ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΜΑΪΟΥ 2011

ΜΑΘΗΜΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ & ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ Ε.Π.Α.Λ.
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ
ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΘΕΜΑ Α.

A1.

Οι μηχανές όφσετ μπορούν να ταξινομηθούν με βάση το κριτήριο των αριθμό των χρωμάτων που τυπώνονται σε ένα πέρασμα σε:

Μονόχρωμες,

Δίχρωμες,

Τετράχρωμες,

Εξάχρωμες και σε εξαιρετικές περιπτώσεις δωδεκάχρωμες.

A2.

Σχολικό βιβλίο σελ 56, 57.

« Συγκεκριμένα τα πλεονεκτήματα της είναι τα εξής:

Η διαδικασία.....δεν μπορεί να γίνει εκτύπωση»

ΘΕΜΑ Β

B1.

Με βάση το κριτήριο του τρόπου της τοποθέτησης του εκτυπούμενου υλικού οι μηχανές διακρίνονται σε

Επίπεδες και Κυλινδρικές. (σχολικό βιβλίο σελ. 66)

B2.

Με βάση τον βαθμό της αυτοματοποίησής τους :

Χειροκίνητες,

Ημιαυτόματες,

Αυτόματες (σχολικό βιβλίο σελ 67)

B3.

Τα είδη των κυψελών των εκτυπωτικών κυλίνδρων:

- Ίσου εμβαδού, διαφορετικού βάθους (συμβατική μορφή κυψελών)
- Διαφορετικού εμβαδού, ίδιου βάθους
- Διαφορετικού εμβαδού, διαφορετικού βάθους (ανεστραμμένη μορφή κυψελών)

B4.

Από το σχολικό βιβλίο σελ 156 έως 160

Τα είδη της πρόχειρης βιβλιοδεσίας φύλλων είναι:



σύγχρονο

ΚΕΝΤΡΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗΣ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Η βιβλιοδεσία φύλλων, στην κατηγορία αυτή ανήκουν τα εξής είδη βιβλιοδεσίας:

1. κινητής πλαστικής ράχης
2. Σπιράλ
3. Κινητών φύλλων
4. Μεταλλικού κρίκου με μηχανισμό
5. Πλάγιας συρραφής

Η βιβλιοδεσία τυπογραφικών, στην οποία ανήκουν

1. η βιβλιοδεσία τετραδίου
2. η κολλητή βιβλιοδεσία

ΘΕΜΑ Γ

Γ1.

Στις καλλιτεχνικές ανήκουν: λιθογραφία, χαλκογραφία, ξυλογραφία

Στις παραγωγικές ανήκουν: η οφσετ, η βαθυτυπία, η μεταξοτυπία, η φλεξογραφία, η τυπογραφία, και η ξηρά οφσετ
(σχολικό βιβλίο σελ. 97)

Γ2.

Το τυπωμένο και από τις δύο όψεις φύλλο χαρτιού επάνω στο οποίο φέρεται ένας αριθμός σελίδων, ονομάζεται τυπογραφικό φύλλο. Το τυπογραφικό φύλλο μπορεί να αποτελείται από 4, 8, 16, 32 η σπανιότερα 64 σελίδες.

Με άλλα λόγια, το τυπογραφικό φύλλο είναι το μικρότερο τμήμα ενός εντύπου που έχει τη μορφή του βιβλίου, καθώς και το ελάχιστο εκτύπωσης της μηχανής, με βάση το οποίο υπολογίζεται η εκτύπωση και γενικά η τιμή του εντύπου. Ο αριθμός των σελίδων που περιλαμβάνει ένα τυπογραφικό φύλλο, καθορίζεται από τη σελιδοποίηση.
(σχολικό βιβλίο σελ 134)

Γ3.

Σχολικό βιβλίο σελ. : 117

« Πρότυπο είναι μια εικόνα έως καιυπόδειγμα για φωτογραφική αναπαραγωγή»

ΘΕΜΑ Δ.

Δ1.

Σχολικό βιβλίο σελ : 137

« Το χαρτί αποτελείται από φυτικές ίνες.... έως και..... συμπεριφορά του με την υγρασία».

Δ2.

Σχολικό βιβλίο σελ : 165

14.1

« Η καλλιτεχνική βιβλιοδεσίαέως καιιατρικοί άτλαντες, νομικοί κώδικες κ.λ.π.)»

Δ3.

Τα στάδια της καλλιτεχνικής βιβλιοδεσίας είναι:

- η αφαίρεση του παλιού καλύμματος και το ξήλωμα των τυπογραφικών
- Το ξάκρισμα
- Η πρέσα
- Το ράψιμο
- Το ψαροκόλλημα
- Το σφύρισμα
- Η τέλα
- Τα κεφαλάρια
- Οι μαρμαρόκολλες
- Ο σκελετός του εξώφυλλου
- Το ντύσιμο

Επιμέλεια : Ζήνδρον Β.